بسم الله الرحمن الرحيم

امتياز الجريدة للشركة العربية للطبع والنشر
مدير الجريدة ورئيس تحريرها
عبد الله عريف

الاربعاء
٢١ ذى الحجة سنة ١٣٧٤
١٧ الأسد سنة ١٣٣٤
١٠ اغسطس سنة ١٩٥٥

البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربي السعودي

صحيفة يومية
العـــدد ١٩١٥ السنة التاسعة عشرة
٤ صفحات ـ ثمن النسخة ثلاثة قروش دارجة
تلغرافيا : مكة ـ «البــــلاد»

الإعلانات
يتفق عليها مع الإدارة
الاشتراكات
داخل المملكة ٤٠ ريالا سعوديا
خارج المملكة ٦٠ ريالا سعوديا

RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

صاحب الجلالة الملك سعود عاهل الجزيرة العربية

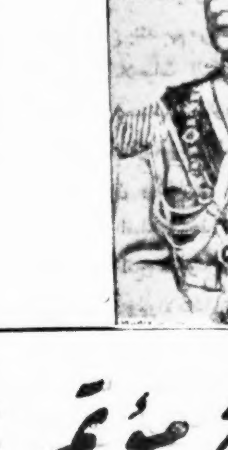
يصل بسلامة الله الى طهـــــــــران

صاحب الجلالة شاه ايران وصاحب السمو الامير شقيق الامبراطور ورئيس مجلس الوزراء والوزراء ومحافظ العاصمة ورجال السلك الدبلوماسى يستقبلون جلالته فى المطار جماهير الشعب تهتف بحياة جلالته وقد غصت بهم الطرقات التى اجتازها الموكب الملـــكى

(بلاغ من المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر)

فى تمام الساعة الحادية عشر بتوقيت الظهران المحلى العربى من صباح يوم الثلاثاء العشرين من ذى الحجة سنة ١٣٧٤ هـ تحركت الطائرات الملكية الخاصة التى تقل حضـرة صاحب الجلالة الملك المعظم وافراد حاشيته من مطار الظهران مودعا حافل اشتركت فيه جميع الهيئات الرسمية والاهلية والاجنبية فى طريقها بسلامة الله الى طهران وعند الحدود الايرانية تشرف سرب من طائرات سلاح الطيران الايرانى بمرافقة سرب الطائرات الملكية عبر الاراضى الايرانية الى ان وصلت الطائرة الملكية مطار مهر اباد بطهران فى تمام الساعة الحادية عشر بتوقيت ايران الافرنجى المحلى وكان المطار

غاصا بجموع المستقبلين وعلى رأسهم حضرة صاحب الجلالة الشاه وحضرة صاحب السمو الامير عبد الرضا شقيق جلالته ودولة رئيس مجلس الوزراء الايرانى وحضرات اصحاب المعالى وزير الخارجية والحربية والداخلية ورئيس مجلس الشيوخ والنواب ومحافظ العاصمة وقوات الجيش ورجال السلك الدبلوماسى العربى والاسلامى فى العاصمة الايرانية وفى مقدمتهم سعادة الوزير السعودى المفوض هـــذا وقد ازدان المطار بالابسطة الايرانية الفخمة وبالعلمين السعودى والايرانى اللذين رفعـا فى كل مكان وما أن اهـــل حضرة صاحب الجلالة بطلعته الكريمة حتى خف الى سلم الطائرة جـــلالة الشاه وكـــــبار المستقبلين حيث تصافح العاهلان الكبيران وتعانقا ورحب جلالة الشاه بضيفه الكبير واطلقت حامية طهران احدى وعشرين طلقة مدفع ايذانا بوصول جلالته ثم عزفت موسيقى حرس الشرف التى اصطفت السلامين السعودي والايرانى وبعد ذلك قدم جلالة الشاه الى جلالة الملك المعظم افراد حاشيته حيث صافحهم واحدا واحدا ثم قام حفظه الله بتقديم افراد حاشيته الى جلالة الشاه الذى اكد لهم ترحيبه وسروره بهـذه الزيارة الملكية الكريمة ثم قام جلالة



الملك المعظم بتفتيش حرس الشرف التى اصطفت لتحية جلالته وفى رفقة جلالة الشاه ثم استقل العاهلان العظيمان العربة الملكية بين الحفاوة والاجلال فى طريقهما الى قصر صـــاحب قرانيه حيث اعد لنزول جـلالته وحاشيته الكريمة وعلى طـول الطريق خلال سير الموكب الملكى فى شوارع طهران فى طريقه الى قصر الضيافة غصت شوارع البلدة بجموع غفيرة حاشدة من الاهالى من مختلف الطبقات التى دميت اكفهم وبحت حناجرهم تصفيقا وهتافا وترحيباً بضيف بلادهم العظيم حامى الحرمين الشريفين وسيد الجزيرة العربية وكان استقبالا شعبيا رائعا فريدا فى نوعه واخراجه وبعـد ان قضى جلالة الشاه مع جلالة الملك المعظم بعض الوقت فى قصر الضيافة غادر القصر فى طريقه الى القصر الملكى

وفى تمام الساعة السادسة بعد ظهر يوم أمس توجه الركب الملكى من قصر الضيافة الى قصر جلالة الشاه سعداباد حيث تناول جلالته مع جلالة الشاه غذاء خاصا دعى اليه كبار مرافقى جلالة الملك المعظم من الامـراء والوزراء ودارت خلاله الاحاديث الودية بين العاهلين الكبيرين عن كل ما يهم العرب والمسلمين فى الآونة الحاضرة وبعد ذلك عاد موكب جلالة الملك المعظم الى قصر الضيافة وفى مســاء اليوم اقام حضـرة صاحب المعالى وزير الحربية الايرانية حفلة عشاء كبرى على شرف جلالة الملك المعظم فى نادى الضباط بطهران حضرها افراد حاشية جلالته كما دعى اليها عدد كبير من كبار رجال ايران ووجهائها واعيانها وأقيمت فى الساعة الرابعة من مساء أمس حفلة ساهرة احتفاء بزيارة صاحب الجلالة الملك المعظم .

حكومة ائتلافية لباكستان

سهروردى مســــتمر فى مشاوراته

كراتشى :ــ تقول رسالة لرويتر من كراتشى ان السيد حسين شهيد سهروردى سيشكل حكومة إئتلافية فى باكستان بعـد ان استقالت حكومة السيد محمد على وقد اجتمع السيد شودرى محمد على الذى اختاره حزب الرابطة مع السيد حسين شهيد سهروردى ليبحثا فى مسألة الحكومة الجديدة الائتلافية التى ستتكون من الرابطة الاسلامية ومن رابطة اوامى وذكر مراسل رويتر ان السيد حسين سهروردى قدم عندئذ رسميا الى رئاسة الوزارة الائتلافية وكان السيد محمد على المستقيل قد أصبح رئيسا للوزارة فى شهر ابريل ١٩٥٤ .

نتائج مؤتمر الأربعة الكبار

المؤتمر قد خفف من احتمال نشوب حرب فقط ـ مشروع ايزنهاور للتفتيش على اراضى روسيا وامريكا

واشنطن :ــ تحدث المستر فكسون نائب الرئيس الامريكى ايزنهاور عن نتائج مؤتمر جنيف فقال ان هذا المؤتمر قد خفف جوهريا من احتمالات نشوب الحرب رغم ان الخلافات الاساسية بين الشرق والغرب لا زالت على حالها لم تتغير واضاف مستر فكسون ان مثل هذه الخلافات يجب ان تحل فى المؤتمرات التى يعقدها وزراء خارجية الدول الكبرى .

مشروع ايزنهاور للتفتيش على اراضى أمريكا وروسيا

وقد شرح مستر فكسون مشروع الرئيس ايزنهاور الخاص بالتفتيش على اراضى كل من امريكا وروسيا فقال ان كل طائرة سوفيتية تقوم بهذا التفتيش ستحمل عدداً من المراقبين السوفيت وفضلا عن ذلك فسيتم تفتيش كل طائرة قبل قيامها للتأكد من انها لا تحمل قنابل ذرية او اشياء اخرى من هذا القبيل

حاكم باكستان الجديد

يتلقى عديدا من الرسائل وبرقيات التهنئة من الداخل والخارج

كراتشى :ــ تلقى فخامة الجنرال اسكندر مرزا حاكم باكستان بالوكالة مئات من الرسائل والبرقيات من جميع انحاء باكستان والخارج تهنئه فيها بمنصب الحاكم العام .

الأخبار الدبلوماسية

القاهرة ـ صرح مستر هنرى بايرود السفير الامريكى فى مصر عقب اجتماعه بالرئيس جمـــال عبد الناصر بانه استعرض مع الرئيس جميع المسائل التى تهم البلدين واعرب عن امله فى ان تؤدى هذه المحادثات الى ما فيه خير البلدين وقد استغرق اجتماع السفير الامريكى مع السيد الرئيس ساعتين ونصف الساعة شاهدا خلالها عرضا لاستقبال الرئيس سوكارنو وعرضا عما حققته الثورة من اعمال ومشاريع خلال الثلاثة سنوات الماضية .

القاهرة :ــ قدم السير همفرى تريفيليان السفير البريطانى الجديد صورة من اوراق اعتماده للدكتور محمود فوزى وزير الخارجية وينتظر ان يقدم اوراق اعتماده للرئيس جمال عبد الناصر خلال الايام القليلة القادمة . وقد وصل السير همفرى الى القاهرة لتولى منصبه الجديد خلفا للسير رالف ستيفنسون الذى اعتزل الخدمة .

تقرير

سكرتير الأمم المتحدة عن أعمال المنظمة

تفتت الجهود انذار بتدهورها

القاهرة ـ كتبت جريدة الاخبار فى مقالها الافتتاحى بعنوان « تقرير همرشلد » تقول اعد مسيو داج همرشلد السكرتير العام للامم المتحدة تقريره السنوى عن اعمال المنظمة العالميـة وعرض للشئون الدوليه واتجاهها خارج المنظمـة وابدى أسفه لان الدول تؤثر ان تحـل مشاكلها فى مؤتمرات خاصة كمؤتمر جنيف ولا ريب ان اتساع نطاق العمل خارج الهيئة نذير سوء وهو انذار بتدهور المنظمة العالمية وتفتت الجهود التى ظن انها تمكنت فيها

رئيس جمهورية سويسرا

يفتتح مؤتمر جنيف للذرة السلميه ـ هومرشلد يقول : انه بداية تطور ينزع فيه الانسان رداء الخوف

رحب فى جنيف رئيس جمهورية سويسرا بأول مـــؤتمر دولى لاستخدام الطاقة الذرية فى الاغراض السلمية فتحدث عن مقدرة العلماء ومسئوليتهم فى وضع الطاقة الذرية فى خدمة البشرية وجدير بالذكر ان المؤتمر يعقد بعد عشرة أعوام على سقوط اول قنبلة ذرية على مدينة هيروشيما وقـد خطب فى المؤتمر المستر همرشلد السكرتير العام للامم المتحدة فاشار الى أن الفضـل فى افتتاح المؤتمر يعود الى خطـاب الرئيس ايزنهاور فى الجمعية العامة للامم المتحدة فى شهر كانون الأول ديسمبر عام ١٩٥٣ وقال أن هذا الاجتماع قد يكون بداية تطور ينزع الانسان فيه رداء الخوف وتكهن رئيس مجلس الطاقة الذرية الهندية فى الخطاب الذى القاه امام المؤتمرين بوصفه رئيساً للمؤتمر بأنه سيجد وسيلة للسيطرة على القنبلة الهيدروجينية لاستخـــدامها فى الاغراض السلمية خلال العشرين عاما القادمة وكان السير انتونى ايدن والرئيس ايزنهاور والمارشال بولجانين والمستر نهرو بين رجال السياسة الذين بعثوا برسائل تحية الى المؤتمر .

جائزة فورد للذرة السلمية

اول جائزة من نوعها بعد جائزة نوبل المعروفة

اعلنت شركة فورد للسيارات انها ستنشىء صندوقا بمبلغ مليون دولار لجائزة دولية منها لخدمة السلام وقد صرح احـد موظفى الشركة فى مؤتمر صحفى قال فيه ان الجائزة سترصد لعلماء العالم الذين يساهمون اعظم مساهمة فى العالم باستخدام الطاقة الذرية للاغراض السلمية وستشكل لجنة دولية كل عام لاختيار من يستحق الجائزة .

القنبلة الهيدروجينية تحرق منطقة مساحتها خمسة آلاف ميل

واشنطن :ــ صرح رئيس لجنة الطاقة الذرية لامريكية السابق ان الاشعاعات الذرية الناتجة عن انفجار القنبلة الهيدروجينية كفيلة بان تحرق وتشوه سكان منطقة مساحتها خمسة الاف ميل مربع حول نقطة انفجار القنبلة .

تصريح نهرو

بمناسبة مؤتمر الذره السلمى

دلهى ـ صرح بانديت نهرو رئيس وزراء الهند فى خطاب وجهه الى بعض جماعات الهنود بان الدول الغربية تقدمت تقدما ملموسا فى العهود الاخيرة وقد انتقلت من عصر البخار الى عصر الذره وان هناك بعض الدول الاسيوية مازالت على حال من الجمود ثم دعا نهرو شباب الهند الى التقدم واعرب نهرو عن سروره لوجود ممثل للهند فى مؤتمر الذره للسلام قائلا ان ذلك يرجع الى تقـدم الهند وسياستها المستقلة السليمة .

انفجار قنبلة فى سايجون

سايجون ـ انفجرت قنبـــلة ضخمة اطاحت بوزارة العدل فى سايجون وتقول التقارير الاولى عن الحادث انه دبر لمحاولة اغتيال مستر نجوديم رئيس وزراء فيتنام الجنوبية الذى كان مقررا ان يترأس احتفالا خاصا يقام بمبنى وزارة العدل .

الأرجنتين

بوجس ايرس : ـ سيلقى رئيس الحزب الديمقراطى اليوم خطابا بالراديو عن الحـالة السياسية فى الارجنتين .

من ثمار مؤتمر باندونج

مصر والصين الشيوعية

الصين تشتري ٢٩٠ الف قنطار من القطن المصري

القاهرة :ــ اعلن الدكتور عبد المنعم القيسونى وزير المالية ان مصر باعت للصين الشيوعية ٢٩٠ الف قنطار من القطن وقد تمت هذه الصفقة التى تعد الاولى من نوعها بين مصر والصين الشيوعيه وقد وصل الى القاهرة موظفان من حكومة بكين لاجراء المفاوضات وليست هناك علاقات سياسية بين البلدين لان مصر لا تزال تعترف بحكومة الجنرال شانج كاى شيك وقال الدكتور القيسونى ان الصينيين يشترون ايضا كميات كبيرة من القطن من السوق الحرة وتزور الآن بعثة رسمية مصرية برئاسة الدكتور محمد ابو نصير وزير التجارة والصناعة بكين للبحث فى التوسع التجارى بين البلدين وقد جاءت صفقة القطن نتيجة الاتصالات التى بدأت فى مؤتمر باندونج بين الرئيس جمال عبد الناصر والمستر شوان لاى رئيس الوزارة وقـــد اعقب هذه الاتصالات زيارة فضيلة الشيخ احمد حسن الباقورى وزير الأوقاف

حي على الصلاة

اليوم	فجر د	فجر س	ظهر د	ظهر س	عصر د	عصر س
الأربعاء	٥٠	٩	٣٨	٥	١	٩

أسعار العملة

العملة	ريال	قرش
الجنيه الافرنجي	٣٤	١١
الجنيه المصري	٩	١٦–
الجنيه الاسترليني	١٠	٩
الدينار العراقي	١٠	٦
مائة الروبية الباكستانية	١٠٣	١٦–
مائة الروبية الهندية	٧٧	
الدولار الامريكي	٣	١٧
الدينار الأردني	٩	١٦–
الليرة السورية	١	
الليرة اللبنانية	١	٣

يوميات الاذاعة

يها المستمع الكريم .

في اذاعة الظهر التي تبدأ في الثامنة تماما نقدم اليكم برنامج الدوائر المختصة في خدمة الحجاج للاستاذ سعيد عقاد ثم نشرة الانباء في الثامنة والربع كالمعتاد حيث نختم الاذاعة في الثامنة والنصف . وفي الاذاعة المسائية الاولى يرتل عليكم المقرئ الشيخ سيد محمد عليان في الواحدة الا ربعا ما تيسر من سورة التحريم ثم يقدم لكم الزميل حسن الطوخي برنامج هل تعلم وذلك في الواحدة وخمس دقائق وتأتيكم نشرة الانباء الثالثة في الواحدة وعشرين دقيقة تنقل لكم بعدها اذان العشاء من المسجد الحرام .

اما اذاعتنا المسائية الثانية فتبدأ في الثانية والربع بالقرآن الكريم من سورة فصلت للشيخ محمد امان ثم نقدم لكم برنامج صدى الشرق وفي الثانية وخمس دقيقة نقدم لكم حديث عن الجيش في العصور الاسلامية للاستاذ جمال الدين الرمادي اما نشرة الانباء الرابعة فتأتيكم في الثالثة تماما ثم ملخص انباء اليوم في الثالثة وعشر دقائق حيث نختم الفترة في الثالثة والثلث .

وحينما نلتقي بكم في فترة الصباح ليوم غد يقدم الاستاذ عبدالله الحلبي للاستماع من سورة ابراهيم والتلاوة للمقرئ الشيخ محمد ابو العلا ثم نقدم نشرة الانباء الاولى في الثانية عشر والنصف لحديث الصباح للاستاذ محمد محمود الصواف وهو بعنوان لمراتب الجهاد في الاسلام وفي الواحدة الا خمس دقائق يقدم لكم الزميل سعيد عقاد ملح وطرائف ثم برنامج في طريق الايمان للاستاذ احمد العناني ونتوقف من الاذاعة في الواحدة والثلث تماما ونستودعكم الله حتى نلتقي بكم في الغد .

مفكرة الثقافة
لا يستغني عنها كل انسان
تباع في كل مكان

مرسوم ملكي كريم
بالموافقة على نظام ديوان المظالم

نحن سعود بن عبد العزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية

بعون الله وتوفيقه:

وبعد الاطلاع على الامر الملكي الصادر في ١٢ رجب ٧٣ بالتصديق على نظام مجلس الوزراء وعلى المرسوم الملكي الصادر في ١٢ رجب ١٣٧٣ بالتصديق على نظام شعب المجلس المذكور رسمنا بما هو آت :

نظام ديوان المظالم

المادة الاولى — يشكل ديوان مستقل باسم «ديوان المظالم» ويقوم بادارة هذا الديوان رئيس من درجة وزير يعين بمرسوم ملكي وهو مسئول امام جلالة الملك وجلالته المرجع الاعلى له

المادة الثانية — يختص هذا الديوان بما يلي :

أ — تسجيل جميع الشكاوى المقدمة اليه.

ب — التحقيق في كل شكوى تقدم أو تحال اليه واعداد تقرير عنها يتضمن وقائعها وما اسفر عنه التحقيق فيها والاجراء الذي يقترح الديوان اتخاذه بشأنها والاسباب التي يقوم عليها الاجراء المقترح

جـ — ارسال هذا التقرير الى الوزير أو الرئيس المختص مع ارسال صورة منه الى ديوان جلالة الملك وصورة اخرى الى ديوان رئيس مجلس الوزراء . وعلى الوزير او الرئيس المختص خلال اسبوعين من استلامه التقرير ان يبلغ الديوان بتنفيذه الاجراء المقترح او بمعارضته له وفي هذه الحالة يتعين ابداء اسباب معارضته وعند ذلك يرفع رئيس الديوان تقريره الى جلالة الملك ليصدر امره العالي في الأمر موضوع التقرير.

ولا يجوز للديوان ان يقترح على وزير او رئيس مختص فرض عقوبة او اتخاذ اجراء غير منصوص عليه في النظم القائمة الا بامر من جلالة الملك واذا كانت الشكوى موجهة الى وزير او رئيس مسئول يرفع رئيس الديوان الامر الى جلالة الملك ليصدر امره بما يرى اتخاذه بشأنها

المادة الثالثة – يعين بالديوان عدد كاف من المستشارين والموظفين المكلفين بالتحقيق والموظفين الاداريين والكتاب ويكون تعيينهم بقرار من رئيس الديوان فيما عدا من يأتي :

١ – نائب الرئيس فانه يعين بمرسوم ملكي .

٢ – الموظفون الذين يشغلون المرتبة الرابعة فما فوقها يكون تعيينهم وفصلهم بقرار من رئيس الديوان مصدق عليه من جلالة الملك .

المادة الرابعة – على رئيس الديوان ان يرفع الى جلالة الملك كل ستة اشهر تقريراً مفصلا عن اعمال الديوان خلال هذه المدة متضمنا ما اسفرت عنه التحقيقات من مسئوليات على الجهات الحكومية المختلفة وموظفيها وما يقترحه الديوان من اجراءات كفيلة بتقديم الامور

ويرسل رئيس الديوان صورة من هذا التقرير الى رئيس مجلس الوزراء .

المادة الخامسة – يكون لرئيس الديوان ولمن ينتدبهم من موظفي الديوان الصلاحيات الكاملة في البحث والتعقيب في الوزارات والمصالح المختلفة لتحديد المسؤولية والمسؤولين وكذا في سؤال الوزارات والمصالح في هذا الشأن واستدعاء الموظفين المسؤولين للتحقيق معهم وعند اللزوم والاقتضاء تفتيشهم وتفتيش منازلهم شريطة ان يراعى في تفتيش المنازل ماقضت به الانظمة القائمة بالنسبة لحرية المساكن وعليه في كل حالة اخطارا لوزير او الرئيس الذي ينتمون اليه وعلى الجهات الرسمية والاهلية معاونة الديوان في الاجراءات التي يرى انها كفيلة لاظهار الحقيقة وتحديد المسؤولية .

المادة السادسة – على الرئيس انشاء سجل عام يرصد فيه للمظالم البيانات التالية : –

أ – التاريخ الذي ترد فيه الشكوى.

ب – النتيجة التي انتهى اليها الديوان .

جـ – تاريخ الكتاب المرسل به تقرير الديوان الى الوزير او الرئيس المختص .

د – تاريخ الكتاب المرفوع به التقرير النهائي الى جلالة الملك .

هـ – امر جلالة الملك في الشكوى.

المادة السابعة – للرئيس وضع النظام الداخلي للديوان بما يكفل له ولموظفيه تحقيق الاهداف المقصودة من انشائه .

المادة الثـــامنة – نائب الرئيس يعاون الرئيس في ادارة الديوان في حدود الصلاحيات المخولة له في المرسوم الملكي الصادر بتعيينه وينوب عن الرئيس ويقوم بجميع صلاحياته عند غيابه .

المادة التاسعة – كل ما يتعارض مع هذا المرسوم من مواد الانظمة السابقة يعتبر ملغيا والعمدة على ما قضت مواد هذا المرسوم .

المادة العاشرة – على رئيس مجلس الوزراء ورئيس ديوان المظالم انفاذ امرنا هذا وبالله التوفيق

التوقيع الملكي

من وحي الجيش

تحية جلالة القائد الأعلى المعظم
في يوم استعراض الجيش

• شهد شاعرنا الكبير الأستاذ فؤاد شاكر الاستعراض التاريخي الكبير للجيش العربي السعودي المظفر برئاسة جلالة قائده المظفر ، في يومه الخالد ، وقد أوحى اليه ذلك العرض الرائع بالقصيدة التالية التي ارتجلها ساعة الاستعراض :–

يوم أغر على الزمان محجل … تتمثل الأمجاد ، اذ يتمثل
يزهى به جيش البلاد وحسبه … ان الزعيم له « سعود الأول »
كادت له الربوات في بيدائها … من هيبة ، وجلالة ، تترجل
بل كادت الافلاك في دورانها … لما رأته — مهابة — تتمهل
يعتز ماضيه الحفيل ، به كما … يعتز — باسمك — عصره المستقبل

* * *

مولاى هذا الجيش في أبطاله … يشدو بما فعلت يداك – وتفعل
في ساحة للعرض لم يشهد بها … ناد ، ولم يشهد سواها محفل
هتفت به أعماقـــا ، معتزة … وبه الجوانح في الضحى تتهلل
جيش العروبة كلها ، وحميها … في مجدها ، ورعيلها المتأصل
يعتز باسم الله ، ثم بقائد … رمز السعود على اسمه يتنقل

* * *

يا أيها الأشبال من أفلاذنا … انى لاسألكم ، ومالى أسأل ؟
هذا السبيل معبد يدعوكموا … للمجد موفور الكرامة ، فاقبلوا
شقوا الطريق الى المحامد والعلا … بالجيش ، لا بسواه ، فهو المعقل
إن السبيل الى العلا جندية … تدعو الى العز المجيد وترفل
يزهى بها أشبالنا فكأنها … شهب ، بأفلاك المجرة تنزل
ياليتني كنت الجند في الوغى … ليكون سيفي في الفصاحة مقول
هيهات ماقلمي لدى مفضل … إن الحسام على اليراع مفضل

* * *

مولاى ان الشعب جيشك كله … وعليك – بعد الله – فيه يعول
إني أقول وملء بردى أمة … إخلاصهـــا لمليكها ، يتهلل
أوليتها المنن الجسام وما لها … دون الوفاء سوى ملاذك موئل
عشت المليك المفتدى في جيشه … وولي عهدك – في المفاخر – فيصل
والجيش عاش بفضل برك شامخا … عالي الذرى ، ووزيره لك مشعل

فؤاد شاكر

مناقصة
بناء مدارس لوزارة المعارف في جميع المملكة

تعلن وزارة المعارف عن رغبتها في بناء واحد وخمسين مدرسة ابتدائية موزعة في جميع انحاء المملكة حسب التوزيع الموضح ادناه فعلى جميع الراغبين من المقاولين في الاشتراك في المناقصة الخاصة بهذه المدارس وانشائها التوجه الى مكتب سمو وزير المعارف بجدة للاطلاع على مواصفات وشروط هذه المناقصة ومايجب تقديمه من ضمانات كافية لذلك وعلى نوع البناء علما بان المظاريف سوف يتم فتحها في اليوم العاشر من شهر المحرم القادم وعليه يجب تقديم العطاءات قبل ذلك الموعد .

توزيع الواحد والخمسين مدرسة الممنوحة من جلالة مولاى الملك المعظم

عدد	البلد		عدد	البلد	
٤	مكة		١	الخبراء	٦
٢	الطائف		١	البكيرية	
١	الظفير	٢	١	المذنب	
١	بالجرشي		١	الرس	
١	جيزان	٢	٥	الرياض	
١	ابوعريش		١	الدرعية	
١	أبها	٢	١	المجمعه	
١	خميس مشيط		١	شقراء	
١	القنفذه		١	ضرمى	
٣	جدة		١	الدوادمى	
٣	المدينة	٧	١	الزلفى	
١	العلا		١	حريملاء	
١	تبوك		١	الحوطه	
١	ينبع البحر		١	الافلاج	
١	الجوف		١	أشيقر	
٢	حائل		١	الدلم	
١	عنيزه	٢	١	مرات	
١	البدائع		١	ثرمده	
١	الفيصلية ببريده				
١	المنصورية ببريدة				

اخطـــار
من رئاسة ادارة العين العزيزية بجدة

تعلن ادارة العين العزيزية بجدة لكافة اخواننا المشتركين في توصيلات المياه الداخلة الى محلاتهم بان عين العزيزية لاتعرف سوى المالك الذي ادخل وليس لها دخل بالمستأجرين قطعيا وبمناسبة قرب حلول العام الجديد وبقاء مبالغ كبيرة لدى بعض الاخوان لم يسددوها حتى الآن فانه اعتباراً من غرة محرم ١٣٧٥ هـ كل شخص لا يسددما عليه سوف نقطع الماء عنه ولا يمكن اعادته بالثاني لاى شخص كان قطعيا وهذا اخطار للعموم .

رئيس ادارة العين العزيزية بجدة

عثمان باعشمان

منع البناء في الأراضي الواقعة بجهة العدل القديم

تعلن امانة العاصمة للعموم بانه قد صدر الامر السامي الكريم بمنع البناء كليا في الاراضي الواقعة بجهة العدل القديم بالمعابدة الى السد الاخير ومن السد الى قصر سمو سيدي ولي العهد المعظم وقهوة عثمان وستقوم الامانة بهدم اي بناء اوتحديد يحدث في تلك الجهات دون قبول اية مراجعة في هذا الصدد .

فلاخطار الجميع بذلك جرى نشره .

القصور الملكية بجدة
تتحول الى دور للعلم

سبق ان نشرنا في عدد سابق نبأ تبرع حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم بالقصور الملكية بجدة وعددها عشرة قصور بكامل اثاثها لوزارة المعارف لاتخاذها مدارس ، وقد قامت وزارة المعارف بتوزيعها على الكليات والمدارس والمؤسسات الآتية :

كليـــة المعلمين . معهد المعلمين الابتدائي . المدرسة الثانوية بجدة مدرسة ابتدائية نموذجية . المدرسة الصناعية وكافة اقسامها وورشها الوحدة الصحية . مكتبة . متحف قاعة المحاضرات .

وستبدأ الدراسة بها في غرة العام الدراسي الجديد وقد اعدت للطلاب السيارات اللازمة لغدوهم ورواحهم .

وهكذا يضرب جلالة العاهل كل يوم مثلا جديداً في تشييد العلم والنهوض به اطال الله عمر جلالته .

الدورة الصيفية
بالجامعة الاميركية في بيروت

انتدبت وزارة المعارف عشرة من أساتذة المدارس الوطنيين للالتحاق بالدورة الصيفية المعقودة بالجامعة الاميركية للتخصص في فن ادارة الصفوف واساليب التربية والتعليم وطرق التدريس الخاصة وسافروا فعلا وقد بدأت الدراسة منذ اغسطس الحالي وستستمر مدة ستة اسابيع .

ناجحو الدور الثاني
لعام ١٣٧٤

في امتحان شهادة التوجيهي

شعبة العلوم

طاهر بن علي صادق ، حسين خوجة ، عبد الله عثمان العنقري ، صديق عبد المؤمن لشكر ، احمد بن اسعد قرطلي .

شعبة الآداب

محمد احمد جباره ، عبد المجيد شامي الدويري ، عباس فدا ، سعيد محمد عقيل ، احمد سليم حجازي ، محمد هاشم غمري .

مواعيد امتحانات
الدور الثاني لعام ١٣٧٤ لجميع مدارس المملكة

[جاءنا من وزارة المعارف مايلي :–]

تقرر ادارة الامتحانات بوزارة المعارف ان موعد امتحان شهادات الكفاءة الثانوية وكفاءة المعاهد وكفاءة دار التوحيد وشهادة خامسة بدار التوحيد والنقل بكلية الشريعة والنقل بكلية المعلمين والنقل بالمعاهد العلمية والنقل بالمعاهد الابتدائية والنقل بالمدارس الثانوية والنقل بدار التوحيد والشهادات والنقل بالمدارس المسائية ومدارس الصناعة – يبدأ في يوم الاثنين ٣/١/٧٥ فعلى جميع الطلاب الذين لهم حق الدخول في الدور الثاني مراجعة مدارسهم قبل موعد الامتحان المحدد ...

لقطات
تسلمها اصحابها
ولقطات لم تسلم بعد

[جاءنا من مديرية الأمن العام مايأتي]

عثر رجال الامن العام على اللقطات الموضحة انواعها ومقاديرها فيما يأتي في الحرم الشريف فسلم البعض منها لاصحابه بعد اعطائهم الامارات اللازمة عنها فذهبوا شاكرين داعين والبعض الباقي احتفظ به ريثما يراجع أصحابه فيه .

١ – كر جلد به مبلغ اربعمائة وعشرين ريالا عربيا وثمانية آلاف فرنك فرنسي سلم للمدعو بل عـــل علي بن عبد القادر الجزائري من حجاج المطوف عبد القادر نصير .

٢ – شنطة علاق بها ثلاثمائة وتسعة وثلاثون ليره لبنانية ورق ومائة وعشرون قرشا لبنانيا وخمسة وستون ريالا سعوديا سلمت لعبد الغني كريم اللبناني .

٣ – منديل به مائة ريال عربي سلم لحمد بن حسن زهراني .

٤ – كر جلد به ثلاثون دينارا عراقيا سلم ليعقوب بن حج يوسف العراقي .

٥ – كر جلد به ثلاثة واربعون ريالا عربيا ونصف سلم لحمد عزي الجاني .

٦ – كيس بداخله ملابس ومبلغ ستين ريالا سعوديا سلم لزائد بن مفلح العتيبي .

٧ – مبلغ مائة وريالين عربية ونصف ريال راجع فيه صاحبه ولم يسلم له بعد .

٨ – سبعة وعشرون ساعة يدوية وجيبية سلم البعض منها لمن راجع فيه والبعض الباقي احتفظ به .

٩ – مبلغ ألف ريال عربي سعودي ورق لم يراجع صاحبه فيه.

معروض للبيع

ان الدار ملكي بموجب صك شرعي الكائنة بجرول بشارع المنصور أمام مركز الأطفاء سكني الحاج عباس السوداني النجار معروضة بالمزاد العلني لمدة خمسة عشر يوما من تاريخ ٢٠/١٢/٧٤ فكل من له رغبة في الزيادة فليراجعني بداري بباب القطبي .

عباس عبدالجبار

شكر وتعزية

آل الفقيد عطية احمد كعكي يشكرون كل من واساهم بالتعزية في المذكور ويسألون الله الكريم ان لا يريهم وسائر المسلمين مكروها .

أسرار زعامة
اكسايد
بمكنك الاعتماد المطلق عليها
تخفيفا لك قياسا أقوى كثيرا
في خدمتك
تكلفك استهلاكا أقل

اكسايد ..
خير ماتوصلت اليه
هندسة البطاريات
ابراهيم عبدالله الجفالي
واخوانه بجدة

اطلبوا كتب
أركان الإسلام الخمسة
على المذاهب الأربعة مشروحة في خمسة كتب
١ الدين والشهادة — شرح الشهادتين ...
٢ الدين والصلاة — كيفيتها وشروطها ...
٣ الدين والزكاة — أصنافها ومصرفها ...
٤ الدين والصوم — آياته . أحاديثه . أحكامه
٥ الدين والحج — تقريظ الأزهر وعلماء العالم
وضع الحاج عباس كرارة وله كتب أخرى هي
٦ الدين والأدب — بحث اجتماعي ..
٧ الدين والصحة — من الطب النبوي والحديث
٨ الدين والتاريخ — سيرة الرسول ﷺ ..
٩ الدين والمرأة — حياتها الاجتماعية
١٠ الدين والحرم — تاريخ الكعبة والمسجد الحرام
ثمن الكتاب ريال سعودي بالحجاز

كتاب الدين والأدب
للطالب والطالبة والرجال والنساء
مأخوذ من الكتاب والسنة . موضوعات عامة في الدين والأدب والأخلاق والاجتماع . مدرسة للطالب ومذكرة للعالم
(تأليف عباس كرارة) ثمن الكتاب ريال سعودي بالحجاز
يطلب بالجملة من مكتبة كرارة بميدان السيدة زينب

كتاب الدين والصلاة
على المذاهب الأربعة
آياتها أحاديثها فروضها سننها كيفيتها
مأخوذ من الكتاب والسنة وكتب الفقه للأئمة الأربعة
(تأليف عباس كرارة) ثمن الكتاب ريال سعودي بالحجاز
يطلب بالجملة من مكتبة كرارة بميدان السيدة زينب

كتاب الدين والحرم
خلاصة تاريخ الكعبة المشرفة والمسجد الحرام
ومقام ابراهيم وبئر زمزم والحجر الاسود
(تأليف عباس كرارة) ثمن الكتاب ريال سعودي بالحجاز
يطلب بالجملة من مكتبة كرارة بميدان السيدة زينب
تليفون ٢٠٧٤٤

مجلة الأدب والطرائف

تظهر هذه الصفحة كل يوم اربعاء

الثقافة ان تعرف احسن ما قيل واتجه الفكر فى العالم.

قرأت لك

من أدب القرآن

« يا أيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم وافعلوا الخير لعلكم تفلحون، وجاهدوا فى الله حق جهاده هو اجتباكم وما جعل عليكم فى الدين من حرج ملة أبيكم ابراهيم هو سماكم المسلمين من قبل »

(سورة الحج)

.. وهدى السنة

قال النبى صلى الله عليه وسلم لأبى أيوب الانصارى : ألا ادلك يا أبا أيوب على صدقة يرضاها الله عز وجل ؟ قال : بلى يا رسول الله ؟ قال : تصلح بين الاثنين اذا تفاسدا وتقارب بينهما اذا تباعدا وتطعم الطعام وتفشى السلام وتمشى فى عباد الله بالنصيحة .

الحكمة

قال الحكم بن ابان : خير ما أوتي العبد فى الدنيا الحكمة وخير ما اوتي فى الآخرة الجنة ، وخير ما سئل الله تعالى فى الدنيا العافية .

العفو عند المقدرة

غضب عبد الملك بن مروان على رجل فهرب منه ، فلما ظفر به أمر بقتله فقال الرجل : ان الله قد فعل ما أحببت من الظفر فافعل ما يحبه من العفو فان الأنتقام عدل والتجاوز فضل والله يحب المحسنين فعفا عبد الملك عنه.

مقالات في سطور

* ان قوة السلاح انما تعبر اصدق تعبير عن ضعف الأنسان .

(طاغور)

* اذا اكلت فاطعم الكلاب وان اغراها ذلك بعضك .

(زرادشت)

* استئصال فكرة خاطئة من الرأس اجدى كثيراً من استئصال ورم من الجسد . (ابكيتوس)

ليس المهم ان تعرف اذا كانت دموع الباكين لسبب معقول اولا انما المهم هو ان تمسح هذه الدموع.

(ماترلنك)

* ليس فى الحياة اغلى من تكاليف العلم الا الجهل . (باكنج)

* النجاح اما ان يجعلك تحاط بأشخاص افضل منك او يجعلك تحيط بأشخاص افضل منك .

(بول جلبرت)

تعريفات لاذعة

الحماة

قنبلة .. وجه الخطورة فيها انك لاتعرف متى تنفجر !

المال

لايجلب السعادة فالذى يملك عشرة آلاف جنيه ليس اسعد ممن يملك تسعة آلاف .

الاصلع

شخص طغى رأسه على شعره

الهدية

مقدمة لبقة لاختبار مدى صلابة الذمة

الجابى

رجل ينفق حياته فى تحصيل حقوق الغير ويعجز عن تحصيل حقوقه هو .

الله اكبر ..

للشاعر حسين عرب

اذن الصبح فاستفاق وقدلـ ... ـبى نداء السماء عـذباً تدفق
شاعراً بالحياة ترسل فى النفـ ... ـس شعاعا من الضياء المترقرق
غمرت كونه الصغير بلمـح ... من سنا الحق يستفيض ويبرق
قال بل قالت الملائك والانفـ ... ـس والكائنات الله اكـبر

* * *

ومضى يستمد قيثارة الاحـ ... ـلام فى صوتها الرقيق الجلجل
مستفيق الضمير مستبق النفـ ... ـكير، مستعذب الحديث المسلسل

* * *

من لهذى الحياة جانبها الحق ... وأودى بها الحفاظ المؤثل؟
من لهذى النجوم تخفق والبـد ... ر تجلى بنوره المتهلل؟
من لهذى الطيور إن صافح الصـ ... ـبح روابى البطاح قامت ترتل؟
من لهذى السماء تحتضن الاكـ ... وان لاينتهى اليها التأمل؟
قال هذا فقالت النفـس ... الله فدوى يقول: الله اكـبر
ايهذا المريق فى مسمع الفجـ ... ـر نداء عذبا ولحنا شذيا
ذبلت دونه القرون ومازا ... ل على رغمها نضيراً طليا
هو وحى السماء تستمع الار ... ض الى صوته وتصغى مليا
غاية قد دعا اليها النبيـو ... ن صداها التوحيد : الله اكبر

لا تعبس للحياة

اطمئنان !

كان الرجل يحمل لفافة فى يده عندما شاهد طفلا صغيراً يقف امام المنزل فاقترب منه قائلا :

ـ هل تحب التفاح ياصغيرى ؟

فهز الطفل رأسه قائلا : كلا . انى اكرهه . وعندئذ قال الرجل :

ـ ارجوك اذن ان تحمل هذه اللفافة حتى اعود اليك بعد دقائق

عصامي .

اشار الى الحلاق وقال لصديقه :

« هذا حلاق الخاص . انى معجب به جداً لانه عصامى . بدأ حياته ماسح احذية ووصل بمجهوده الى القمة ! »

اذا عرف السبب

كان الزوج مستغرقا فى مطالعة احد الكتب وفجأة قال لزوجته :

ـ مؤلف هذا الكتاب يثبت نظرية غريبة جداً ، اذيقول ان الازواج اذاطال اجله تماثلت صفات الزوجين ، فقالت الزوجة فى لهجة لم تخل من الدهشة :

ـ اذن هذا هو السبب فى ان السيدات عند ما تتقدم بهن السن تبدو اشكالهن قبيحة جداً .

تسترد انفاسها

كانت احدى السيدات كثيرة الثرثرة فانتهز زوجها فرصة سكوتها فى احدى المرات وقال :

ـ هذا حسن، لقد فرغت من الكلام. تستطيع الآن ان تتفاهم .

فأجابته الزوجة

ـ أتحسبنى قد انتهيت ؟ كلا .. انى استرد انفاسى فقط !

حلول مسابقة العدد الماضي

عرفات

اسماء الفائزين

يوسف بكر مليبارى . نبيه عبدالله حجار السيد هاشم عبدالله طه . عبد العزيز فراش واخوانه . احمد محمد على حوه . يوسف هادى ترقانو . عبد الجبار مشاط . احمد جمال قوتة . عبدالله وعبد الحميد كاكتاوى فريد وصبيح كاكتاوى . حسن واسماعيل غزاوى . عمر وعيد باقفيه . انور طيب عبد الرحيم قادن . فيصل حكيم . حسين قادن مصطفى وعباس عبد الواحد خياط

للتسلية

ما هى ؟

جاءنا من عمر بن جاسر

. . ل . ا . . و . ع .

ضع حرفاً مكان كل نقطة لتصل فى النهاية الى اسم مجلة علمية حديثة

قصة مترجمة

انه اخـــــــى .. الاصغر

لكم تتساءلوا عن هذا الوجوم الذى ينتابني احيانا ، فينسيني كل شيء حولي حتى نفسي . انى مازلت اذكره رغم الخمسة عشر عاما التى انقضت ، والتى فشلت ان تنسيني اياه او تنزعه من ذاكرتي .. كان ذلك فى اصيل احد الايام حين وقفت بجوادى على الربوة العالية وتركت عيني تسبحان الى الشمس الغاربة ، وقد امتدت امامى قرية « ماستر سون » تخترقها شارع طويل صفت على جانبيه ابنية متشابهة . وجلست اتساءل : ترى هل اجد الشاب « جيد ستيوارت » ام لا ؟

كان كل شيء هادئا حولى وانا اتقدم من مطعم (النسر الذهبى) .. كان كأى مطعم آخر قد تجده فى مقاطعة تكساس ولكنه فى تلك الساعة كان خاليا إلا من صاحبه و « السفرجى » اللذين رفعا رأسيهما حين دخلت وفى عينيهما كنت ترى النظرة العادية لرجل غريب فى قرية صغيرة ، نظرة امتزج فيها الشك بحب الاستطلاع واومأ الى السفرجى بينما ابتسم « روك هدسن » وكان هذا اسم ـ صاحب المطعم ـ وهو يمد يده يصافحنى . وجلسنا ريثما ينتهى اعداد الطعام . ثم سألنى روك بعد صمت طويل ـ هل يمكث السيد هنا ام سيرحل ؟ فأجبته :ـ ان هذا يتوقف على الظروف وقد امر بهذه القرية وقد اعود من حيث أتيت. فنظر الي قائلا :هل تبحث عن شيء ؟ قلت ـ عن شخص ... فاستطرد الرجل ـ ما اسمه ياسيدى؟ من يدرى قد استطيع .ـ فأجبته وانا اشك فى مساعدته ـ اسمه « جيد ستيوارت » وهو فى الثالثة والعشرين من عمره ، طويل القامة ، ويحمل دائما بندقيته واستطردت وقد وضح على وجهه كأنه يعرف الفتى ـ هل تعرفه ؟ فقال ـ لقد تردد على هذا المكان فى الاسبوعين الماضيين . واحسست بالراحة فها قد وجدت جيد اخيراً. وسمعته يتمتم ـ أتمنى ان تكون علاقتك بجيد ودية ياسيدى وان كنت لا احب ان اتدخل فى شئون غيرى فسألته لماذا ؟ فأجاب ـ انه اسرع رجل فى استعمال البندقية ياسيدى .

وشكرت الرجل على تحذيره لى ثم غادرت المكان لأبحث عن حجرة امضى فيها ليلتى ، وهناك استلقيت على فراشى واسلمت عينى للنوم ، وحين استيقظت كان الظلام قد ارخى سدوله على القرية الصغيرة فتناولت بندقيتى ، ومرة اخرى توجهت الى مطعم (النسر الذهبى) .. كانت الضوضاء تنبعث من المكان وانا اتلفت حولى ابحث عن الشخص الذى بحثت عنه طويلا . والتقيت بروك هدسن الذى نظرت اليه فهز رأسه مجيبا سؤالي الصامت ان جيد ستيوارت لم يأت بعد .. وجلست انتظر معه .. فلن يضيرنى الانتظار وانا امضيت سنتين فى انتظاره .. ومرت نصف ساعة قبل ان يظهر جيد وسط شلة من الشبان من رعاة البقر .. واحسست من السكون المفاجىء الذى خيم على المكان ان خبر بحثى عن جيد قد سرى فى القرية كلها، وبدأ الرجال يتراجعون « واذا بى اجد نفسى وجها لوجه امام جيد ستيوارت ، وكأنما شعر مرافقوه ان شيئا ما سيحدث. اما جيد فقد كان الوحيد الذى لايحس شيئا غريبا .. وكنت اول من تكلم حين قلت (هالو جيد) . ولم ارفع صوتى ، فقد كان الهدوء شاملا .. وبدا لى ان وجهه الصبيح قد هرم كثيراً عما رأيته آخر مرة . ولم يعد الفتى الذى عهدته دائما . وبصوت هادىء قلت ـ سلم نفسك ياجيد.. لقد قتلت رجلا وليس امامك الا ان تكفر عن جريمتك وتتقبل العقاب .. ولم يجب بشيء وازداد شحوبه وهو ينظر الي. واستطردت ـ لقد بحثت عنك طويلا ياجيد.. عامين كاملين .. والآن وجدتك . وسوف اعود بك. حيا اوميتا، ولك أن تختار. وقد اخترت ما كنت اتوقعه حين اختطف بندقيته بسرعة عجيبة لم يلحظها احد، ولكنى سبقته الى صدره. وترنح جيد ورفع عينيه الي . كانتا تطلبان الصفح ، وسقط جسده على الارض بينما استقرت رصاصته الطائشة على ارض الغرفة . ومددت يدى فى جيبى اخرج الشارة واضعها على صدرى .. ووصلت الى اذنى الهمسات الذاهلة « المأمور الجديد المأمور الجديد » وتقدم منى روك هدسن والعرق يتصبب من جبينه ـ انه القدر ياسيدى فليس هناك من يعوق الشاب فى استعمال بندقيته.. وانهمرت الدموع من عينى وانا اجيب ـ كنت اعرف انى سأترفق عليه فانا الذى علمته كل شيء عن البنادق .. انه اخى الاصغر .

المؤسسة العربية السعودية للتجارة — بجدة

لم يعد لك حق التفكير فى التخلص من الصيف وويلاته بعد ان استوردت لك المؤسسة العربية السعودية للتجارة .

مكيفات جبسون الشهيرة

التى تخلق لك فى كل غرفة من منزلك جواً صحياً ممتعاً يجعلك تتمتع بنوم عميق ومريح أثناء الليل وينسيك متاعبك فى النهار .

ولاعبرة ان كان الهواء خارج الغرفة حاراً أو رطبا .

وكذلك يوجد لدينا ثلاجات وحافظات للاطعمة ذات مقاسات مختلفة واشكال جذابة من نفس الماركة فبادروا بحجز طلباتكم قبل فوات الفرصة .

عسر الهضم ؟

عند اول بادرة بالضيق تناول كوبا من الكا ـ سلتزر البراق لتحصل على الراحة التى تنشدها علاوة على انه سيبقيك لجهل وسط معدتك قلويا. ان الكا ـ سلتزر لذيذ الطعم يساعدك على الشعور بالراحة بسرعة اكثر .

لتحصل على الراحة السريعة

تناول الكا ـ سلتزر

الكا ـ سلتزر يساعد الملايين فدعه يساعدك ايضا ..!

مناقصة انشاء مبانى محطات تربية الحيوان

تطرح وزارة الزراعة فى المناقصة العلنية انشاء مبانى محطتى تربية الحيوان فى الرياض والمدينة ـ فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة مراجعة مديرية الشئون الزراعية فى البغدادية بجدة للحصول على الخرائط والمواصفات فى ميعاد لا يتجاوز اليوم الخامس من محرم ١٣٧٥ هـ »

مطلوب

ممثل لشركة عالمية للتصدير مختص فى التراكتورات والادوات الزراعية للمملكة العربية السعودية

ترسل الطلبات الى العنوان الآتى :

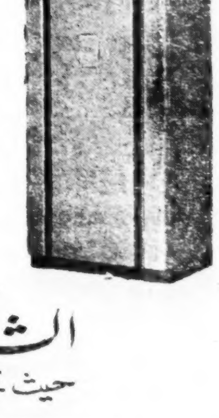
OFFERS SHOULD BE ADDRESSED
TO PUBLISHINO AND DISTRIBUTING CO
167, Strand, London, W.C.2

ابراهيم الجفالى واخوانه

مكة . جدة . الطائف . المدينة . الرياض . الدمام

ضع ثقتك في منتوجات

جنرال الكتريك الاميركية



تصميم جديد ، واختراعات هامة في عالم التبريد والمكيفات تبرد في الصيف وتدفىء في الشتاء ، أحجام مختلفة خاصة بالبيوت ، والصالونات والمطاعم ، والغرف

راجعوا :

الشركة التجارية العربية جده ـ الرياض ـ الخبر

حيث تجدون الخدمة الممتازة والاسعار المعتدلة

مرفوعة الى صاحب الجلالة الملك سعود المعظم

هذي (سعود) عقود صاغها قلم يهـــوى المفاخر مزهواً بذكراها

سل البلابل فوق الأيك صادحة | تشدو مرنمة في رحب مغناها
وتستجيش كمين الشوق في نغم | تر ولحن عــذيب كم تشجاها
مرددات لأمجاد مخــلدة | شمت على طامة التاريخ أضواها
من كل مفخرة تسمو مباهية | مآثراً عبقت في الكون أشذاها
تنبي معبرة عن أروع عرفت | فيه المكارم خدناً ليس ينساها
(سعود) باهت به الدنيا مفاخرة | تزهو بما كان بالأمجاد أعلاها
وما أفاض من الآلاء في كرم | ما كان انداه كماً حين اسداها
رعى (اليتامى) وأولى كل مبتئس | نوالا رددت في الكون أصداها
بالخير لاهجة تدعو لمانحها | قد شاكرة ما كان أولاها
فكم به من قلوب من مخاوفها | نجت وكم من مشاريع تولاها
وأصبح البيت بيت الله في ورع | ولم يكن بمعال البر تيناها
ومسجد الهادي المختار شيده | وبث فيه من الميزات أسماها
وتلك منة من ضاعت شمائله | تدلو بما ترك في الكون أشذاها
(عبد العزيز) أفاض الله رحمته | عليه وتي على الأيام جدواها
ما أم مسجده داع وداعية | يدعو له وله تدعو لمولاها
لجاه خير دليل ناطق ذرب | عن المكارم والتقوى وفحواها

* * *

عم السلام فأنى سرت في دعة | تميز تسبيرد للتاريخ مأتاها
وتشكر الملك المحبوب من سعدت | به البلاد بما قد كان أولاها
رعا البلاد بما يضفيه من كرم | وما يقود الى ادراك علياها
فشاد في كل حي صرح مفخرة | ما كان اجدرها فخراً واسماها
مدارساً عبقت اجوؤها وذكت | بما ردد من أصوات قراها
تتلو الكتاب وتستهدي بشرعته | وسنة الرسل الهادي ومعزاها
وتستعيد من الآيات فاخرة | آيت فضلك في حب لمولاها
في غير ما سأم يبدو ولا ملل | يعزو لأطراء من قد كان أسداها

* * *

بشائر تتبدى في مطالعها | كأنجم يبهر الأنظار مرآها
تبدو معبرة في غير ما كذب | أو باطل من فضول القول يغشاها
عن نهضة حقة للشعب شاملة | أرسى قواعدها قدماً وأعلاها
(عبد العزيز) لما أسماه من ملك | رعى البلاد وأعلى من رعاياها
في كل صقع له فضل وعارفة | تستمطرن له الرحمات مولاها
وكم أصابت شعوب الكون كارثة | فكان سيد من يرثى لبلواها
يسو الكلوم ويولي من عوارفه | فيضاً يهيل ويحيي من ضحاياها
هدى (فلسطين) كم ارضى لحماساً | لا يستطيع لسان الدهر أحصاها
أعان أبنــاءها فيما ألم بهم | من المصائب محزوناً لبأساها
وأسعفت بعـد اذلال ومسغبة | نفوس من كاد يلقى الموت لولاها
وكنت مسك ختام للفقيد لما | ملكا عرفت خصاله بمعناها
فأنت في الفضل والاحسان غايته | وأنت في دوحة الأمجاد أعلاها
تولى يداك وتهمى من سحائبها | غيوث فضل يفوق الغيث أرواها
فالكل مبتهل لله ســائله | أن يوليكم من فيوض الأجر أعلاها

* * *

كل العروبة تهفو وهي شاخصة | اليك ترقب أن ترعى قضاياها
وتستجيب لما تشكو لما عهدت | من قبل فيك نصيراً ليس ينساها
فكم سعيت لجمع العرب قاطبة | كيما تحقق بالتوحيد مرماها
سعيت للوحدة الكبرى وان عجزت | يد الدسائس عن تفكيك أجزاها
فيصبح العرب في تمثيل وحدته | يداً تذود عن الأوطان أعداها
تدعو لما فيه عز العرب قاطبة | وما به العون في تحقيق مرماها
كالروح والجسم فيما يعملان له | لانه ترجى حياة دون إحداها
ومن سعى لدرك المجد أدركه | ونال آماله حبا واكراها
ومن تقاعس عن ادراك مطلبه | قضى ولم يجن من دنياه نعماها

* * *

(هذى سعود عقود صاغها قلم | يهوى المفاخر مزهواً بذكرها)
مردداً ما يرى من كل مفخرة | وكل مأثرة تروى لمولاها
ليشهد الكون في أعمار نشوته | أن العروبة مازالت كأولاها
حفية بمعال المجـــد دائبة | لكل مفخرة تذكى سجاياها
وان للعرب شهم ليس يعدله | يسعى لها ولما يدعو لعلياها
عم بالفضل أيد ليس يمسكها | شح ويكشف عند الروع بأساها
وكم لكم من فعال فذة عبقت | شعارها الفضل والاحسان سيماها
أولا كموا الله ما ترجون من أمل | وللعروبة في التاريخ مرماها
ماغردت فوق أيك البان صادحة | ورددت في ربوع الروض مغناها

جدة — محمد علي قطب

مناقصة اقامة وحدات صحية

تعلن امانة العاصمة رغبتها في اقامة (٩٠) وحدة صحية في كل من منى ومزدلفة وعرفات وفقا للشروط والمواصفات الموضوعة لذلك من قبل مكتب البعثة الفنية المصرية بامانة العاصمة ويمكن الحصول على صورة من هذه الشروط والخرائط من المكتب المذكور لقاء دفع مبلغ مائة ريال عربي فعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل مظاريف مغلقة على ان يرفق بكل عطاء خطاب كفالة بمبلغ ٢ ٪ من قيمته مع العلم بان الساعة الرابعة من يوم الاثنين الموافق ١٠ محرم عام ٧٥ هـ قد حددت موعداً لفتح المظاريف في مقر امانة العاصمة وان كل عطاء غير مصحوب بالكفالة المطلوبة لا يلتفت اليه .

هذا هو الأثر الذي خلفه الجيش في النفوس..

الجيش : بعث ، وتجديد ..

بعث لعزائم الرجال .. وتجديد لقوة الوطن ..

الجيش : مسير الى المجد في سماكه وعليائه ..

الجيش : تكوين لسواعد الرجولة .. وبناء للطمأنينة والاستقرار ..

والجيش يقوم. ماقامت الأنفس واستقامت الضمائر ..

فهو البذل : تضحية وايثاراً ..

وهو التفاني : أداء في صبر .. وذياداً في تصميم ..

انه الوقي : من الغدر .. والمستهتر .. والفاقد الايمان ..

انه الدرع يحمي ويصد ..

انه الاغارة حين تقتسر وتملك ..

وانه بعد كل هذا التفوق الروحي الصادر من القلب .. والمنبعث من الجنان ..

فإن كانت هذه المعاني . في صورها المتلاحقة السريعة الخفاقة .. صافحت عيوننا ولامست قلوبنا وانضوت تحتها افئدتنا .. وجوارحنا في هذا العرض العسكري الرائع الكبير ..

فانها لمعاني السامية : تسمو .. وترتفع .. وتتعالى مشرئبة الى المجد في عليائه .. والى العزة والكرامة في كافة مناحيها المرتقبة المرتجاة ..

فكان في يوم أمس الذي مضى الحدث التاريخي لموسمي يفتخر به المليك . ويهتف له الشعب وتصفق له الوفود . وتهزه جنبات الغادرين لأنهن أولئك الذين لم يفقهوا ولن يفقهوا في الانسانية الا الردع والا الذل .. والا الهوان ..

وانه لفي يوم أمس الذي مضى: بشائر اية بشائر .. وطلائع أية طلائع .. لما نرتجيه من تفوق وتنماه من سؤدد .. في المحيط الدولي العام الذي تسابقت دوله الى التسلح .. والى التحفز ، والى صد العدوان ..

لقد كان يوم أمس الذي مضى .. حسباناً خطيراً لرقابة الأعداء .. فشاهدوا ما تحسر له قلوبهم .. وتتفزع منه افئدتهم . وتضطرب له احلامهم .. وتقلق له يقظتهم .. وتهبط معه احقادهم .. الى درك من الخوف والذعر واليأس والقنوط ..

فماذا شاهدنا في يوم أمس الذي مضى ؟

شاهدنا :

شاهدنا جيشاً عربياً صميماً لحمته من نبت مهبط الوحي وسداه من العروبة الاصيلة المتدفقة من قوة الايمان .. وصلابة العزائم ..

وتتكامل المعاني في النفوس .. وتهتز لها جنبات الميدان – حيث العرض العسكري الرائع – حينما أهل المليك المفدى طلعته العدة المهيبة ..

واذا بالدوي .. حماسة .. وفرحة.

واذا بالتكبير والتهليل .. قوة وعزماً .. تحيي المليك .. منار هذا الشعب .. وفخار العروبة .. واعزاز الاسلام والمسلمين .

ويستقبله المشمل العظيم وزير الدفاع والطيران مع هيئة أركان حربه .. في بشر وابتهاج ..

ثم صدر الاذن الكريم ببدء الاستعراض .. الذي احتشدت له الألوف المزلفة لمشاهدته .. يدفعهم الى هذا الامل الطاغي .. والرغبة الملحة . في اقرار عيونهم وطمأنة نفوسهم .. الى الجيش الواقي من العدو .. والمستهتر .. والفاقد الايمان

فأخذت فرقة الموسيقى طريقها الى الميدان وهي تعزف أهازيج المجد .. وأغاريد الفخار . واتخذت مكانها في وسط الميدان لتوقع نغماتها الحماسية المثيرة فتستقبل .. فرقة حملة الاعلام يتقدمها العلم السعودي الخفاق ..

علم العروبة امرباء .

علم الاصالة .. والمنبت العريق

علم الموئل .. والمأرز للاسلام والمسلمين .. ثم انظر معي ماذا ترى:

طلبة الكليات : العسكرية ، فالبحرية ، فالطيران .. فالحربية.. فتلامذة المدارس الابتدائية العسكرية والفنية المتنوعة ..

يخيل لي ولك .. انهم يحسون بمستقبلهم ..

بالعبء الثقيل الذي ينتظرهم.. وانك لتحس معهم بالكرامة تسري في نفوسهم .. والعزة تتمشى مع خطواتهم . فلا تملك الا أن تبتسم والأن تفرح بهم. وتزهو بنظراتهم وترتفع محلقاً في اجواء من الفخار والرفعة .. والعلياء ..

واذ تشاهدهم وأنت غارق في هذا الجو العالي الرفيع ..

ترى سلاح الحرس الملكي وهو يرنو بنظراته الدافقة اليقظة الى أبعد من كل بعيد ..

تنظر الى سلاح المشاة وقد شدت طوابيره تعقد في سيرها الى ما تبغي من التقدم سريعاً سريعاً .. وانك لترى في مشاعرهم .. وكأنهم في ميدان حرب لا يلوون على شيء .. الا اطاعة الأمر بالتقدم واختراق الحدود .

واذ انت في هذه الاحاسيس الطاغية .. ترى البواليس الحربي . يتفقد ما حوله .. وقد اوكل اليه امر الرقابة والانتباه ..

تتبعه في تدافع رائع .. بقية الاسلحة المساعدة لسلاح المشاة ..

فسرية المدرعات الحربية .. التي تدك معها من شاء له ان يتطاول ويرتفع .

فمارز من مدفعية الجيش .. بدناتها الضخمة المتكاتفة.. وكأنها تتهيأ لحصد عدو آثم .. اودت فيه نفسه الغشوم ان يبرز وينظاهر ..

وهذه وحدات من اسلحة الاشارة .. لمهاوجيها الذي لا تتخلى عنه ولا تنثني في اتجاهه .

فسيارات الهندسة والنقل والتموين والصيانة .. وبعض الوحدات الصحية المختلفة ..

واذ يشرف هذا الاستعراض على نهايته التي لا تنتهي انشاء الله.

تكون قد سبقتك اسماعك ازيز الطائرات الضخمة الثقيلة..

الطائرات النفاثة فطائرات قذائف القنابل فطائرات الاستطلاع

واما التطلع اليها الا نوع من الدهشة الممزوجة بالاكبار والاجلال خاصة ..وانت تنتقل من سرب الى سرب ترى في مروقه السريع الخاطف معنى القوة والجبروت مستمدين من الحصانة الالهية التي شاء الله لها التفوق في علياء العروبة والاسلام.

وكأني اراك وقد سبحت في تيه من الاحلام الرائعة تقتطف ورودها محاولا تفسير جمالها . فتصحو وقد انطلقت معك الحقائق زاهية موشاة في خطوط عريضة من الواقع الملموس . والواقع المنظور .. اهم النسور – ياصديقي قارىء – :

فما عليك لا ان تمسك بقلبك الا يقفز وبناظرك الا ينحسر ..

فما هي الا عقاب الجو ..والصقر الكاسر .

هاهي الطائرات تنفر فاهامن من ارتفاع شاهق تتضاءل أنت من عليائه .. وسموه وتحليقه .. واذا بالصافير في ناظريك .. صقور حملت الى الميدان سلاحها الذي لا يرحم ولا يهن .. فتراهم وقد انتشروا كالبديد بان لا يلوي على النظرة بقدر ما يلوي على السير قدما .. في اتجاه التملك والحيازة والاقتسار ..

أي فلذات أكبادنا ..

انكم تهبطون من عل .. فتحتقرون على ارض تخضونها بدماء العدو الغاشم .. حتى تستحيل جنانا يانعة وارفة الظلل .. مكنونة الازهار ..

وانكم الغاوير .. تهزون الجوانب.. وتدكون المعاوز وتغيرون والقلوب تردد من ورائكم . الله اكبر .. والعزة للوطن ..

وهكذا تنبعث منك المعاني نشوانة مرحة .. فتدوي لك ارجاء هذا الميدان الفسيح بالهتاف والتكبير والتصفيق .. بينما تسمع النسور الصواعق يهزجون بنشيدهم التقليدي الخالد :

(سعود ، سعود ، سعود)

وحينما يقف مندوب الجيش فيرقى كلمة المليك المفدى الى جيش الوطن الغالي .. فيقول في استهلاله الرائع المبدع ..

« ان الجيش في كل دولة هو معقد آمالها .. وعليه – بعد الله – الاعتماد في المحافظة على كيانها واستقلالها » ..

وفي استطراد الكلمة السامية ماينبغي لك ان تستوعبه جيدا : حيث تسمعه يقول :

يارجال الجيش :

« انا نعلن لكم عن اغتباطنا بما شاهدناه من تقدم محسوس في تنظيمكم وتدريبكم وفي تسليحكم ومعداتكم ، وفي مدارسكم وقوانكم وقد لمسنا فرقا كبيرا وبحاصين العام الماضي فسيروا الى الامام وعلى بركة الله

وانها لغبطة المليك .. يأتي التعبير على وفاق من الجزاء الذي اجزى به الجيش في كافة اسلحته الفنية والعسكرية والمدرسية ..

وان التعبير على هذا النحو .. كان فيه التقويم المعنوي الرائع من مليك قائد أعلى نحو جيشه تعقبه أفضال كريمة سمحة حيث يقول .

فالى الامام يارجال الجيش : ترعاكم عناية الله وسوف نزيدكم تشجيعا وتعضيدا .. ولكي نعبر لكم عن سرورنا ونشعركم برضائنا عنكم امرنا بزيادة رواتب ضباط وجنود الجيش عما هي عليه حاليا ..

أبعد هذا مزيد من غبطة ورضاء ..؟

ويختم العرض النظامي بين العزف الموسيقي الرائع .. الاخاذ وطلقات المدافع المؤذنة بانتهائه تقف محيية مودعة هذا العرض الخالد الكبير ..

ويبدأ العرض الأبيض . للجيش المجاهد على ثلاثة الوية .. من مجموعة سلميه تقدر بنحو ثلاثين الف مجاهد عقد لواءها .. الاخلاص .. والتضامن في سبيل اعلاء كلمة الدين .. واشهار كلمة التوحيد فكانت الروعة الدافقة في مظهرهم وهم يخطرون في بأس امام الله على العزة والكرامة والتمجيد وهم يرددون كلمة الحق الخالدة .. ذات السيادة منذ ان فطر الله السماوات والارضين ..

« لا اله الا الله ، محمد رسول الله »

وانا لكذلك وقد توثقت في قلوبنا أصالة الايمان بالله العلي القدير هلت علينا جموع الحرس الخاص للقائد الاعلى .. وقد ارتدوا ابهى حال الحرب واجملها . يتقدمهم حملة المشاعل والطبول . وتحت العلم الخفاق الذي يحمل شعار الاسلام والمسلمين ترى انجال المليك المفدى وعلى رأسهم سمو الامير محمد بن سعود وهو يمتشق حسامه اللامع الناصع مستعرضا في زهو وافتخار حرس ابيه المفدى ..

محادعاه – حفظه الله – ان يشارك ابناءه وشعبه فرحتهم الكبرى – في هذا اليوم التاريخي الخالد وامسك بسيفه الصارم العتيد بين دوي الشعب هتافا.. وتكبيرا ..وتصفيقا تدفقت له القلوب واثلجت معه الصدور .. منساقة مع حمد الله والثناء عليه ..

حقا انه ليوم تخلد ذكراه ماخلدت أمجاد هذا البلد الامين .. وامجاد هذه الدوحة الملكية العالية دوحة آل السعود.. الامجاد الصاديد.

وانك اذ لا تزال في هذه الغمرات الروحانية الرائعة ..تطلع عليك الفرق الاخرى بقيادة امير الشباب عبد الله الفيصل يحف به اخوانه الامراء الاكرمون وقد اخذوا يهزجون بهازيج الحرب الحماسية الرائعة مما جعل الجمهور المحتشد يشعر بالبهجة في كامل صورها المتلاحقة المتواترة ..

وبهذا يشرف اليوم الخالد على فجر جديد .. وعلى بعث جديد .. خلفهما عناية الله ومن ثم رعاية المليك المفدى.. ومجهود المشمل العظيم ..

وانه لليوم الذي ودع فيه المليك – حفظه الله – من كبار المشاهدين من الصفوف الامامية الذين اقبلوا على مليكنا .. بقلوبهم مهنئين على هذا الظفر الرائع .. والبناء الشامخ المشيد بعون من الله وتوفيقه .

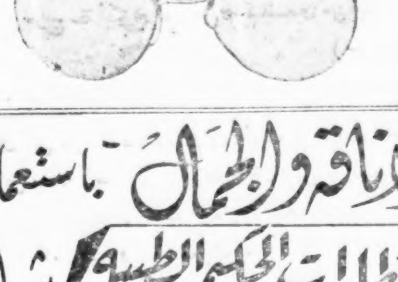
عاش الوطن .

عاش الملك ..

حسن قزاز

روج بيزي ..

احمر شفايف
ثابت لا يزول
ولا يلطخ ولا ينطبع
محلات
حسين بكري قزاز
باب الزيادة — بمكة



الأناقة والجمال باستعمال
نظارات الحكيم الطبية شيازال
الهيشامود يلات باريس للشنابر المذهبة
تشكيلات فخمة تناسب جميع الأذواق
نظارات واقية من الشمس عادية وطبية
تصليح جميع أنواع النظارات مجانا

محل عبدالمعطي احمد كعكي
تقـدم
خدمة للشعب السعودي الكريم
مكة المكرمة - جرول
ويسرها ان تعلن عن افتتاح ورشة فنية حديثة مزودة باحدث الآلات الميكانيكية لما يأتي:
ميكانيك - سمكرة - بوية - غسيل - تشحيم
لجميع انواع السيارات وبأسعار معتدلة

مصانع التيسير
جدة - المملكة العربية السعودية
تقدم قريبا
باكورة انتاجها
انتــاج
مصنع التيسير للمياه الغازية
جدة - المملكة العربية السعودية
لصاحبه
عطا الياسين